

貫澈毛澤東同志文藝方向

延安各劇團下鄉工作

西北局辦公廳召開歡送大會

【本報訊】關於西北局辦公廳為貫徹毛澤東同志文藝方向，特派各劇團下鄉工作，已於本月二日出發，現正積極進行中。西北局辦公廳為歡送各劇團下鄉工作，特於本月三日召開歡送大會，由李卓然同志主持，到會者有：李卓然、楊清、李卓然等同志均親臨指導。

李卓然同志闡述毛主席名言：

「只有代表羣衆，才能教育羣衆」

只有代表羣衆的學生，才能教育羣衆的先生。李卓然同志在會上闡述了毛主席這句名言的意義。他指出，我們從事文藝工作的同志，必須深入羣衆，了解羣衆，才能創造出真正反映羣衆生活、反映羣衆要求的作品。只有代表羣衆，才能教育羣衆，這是我們文藝工作的根本方針。他強調，我們不能脫離羣衆，不能脫離現實，必須與羣衆打成一片，才能發揮我們的教育作用。

賈拓夫同志號召

要提高政治警惕性，要依靠羣衆，這就是羣衆的立場。

賈拓夫同志在會上號召各劇團下鄉工作的同志，要提高政治警惕性，要依靠羣衆，這就是羣衆的立場。他指出，我們在下鄉工作中，必須保持清醒的頭腦，警惕敵人的挑撥和破壞，同時要相信羣衆，依靠羣衆，才能完成我們的任務。他強調，我們必須與羣衆建立血肉聯繫，才能發揮我們的教育作用。

楊清同志講話

今後應加強三大任務：徹底開展，防奸鬥爭，準備明年更大規模的生產運動。

楊清同志在會上講話，強調今後應加強三大任務：徹底開展，防奸鬥爭，準備明年更大規模的生產運動。他指出，我們在下鄉工作中，必須徹底開展，防奸鬥爭，準備明年更大規模的生產運動。他強調，我們必須與羣衆建立血肉聯繫，才能發揮我們的教育作用。

代表下鄉同志答詞

代表下鄉同志在會上答詞，表示將繼續深入羣衆，為貫徹毛主席的文藝方向而努力。他指出，我們在下鄉工作中，必須深入羣衆，為貫徹毛主席的文藝方向而努力。他強調，我們必須與羣衆建立血肉聯繫，才能發揮我們的教育作用。

米脂民豐區三鄉的減租鬥爭

米脂民豐區三鄉的減租鬥爭，經過幾個月的努力，取得了顯著的成績。他指出，我們在下鄉工作中，必須深入羣衆，為貫徹毛主席的文藝方向而努力。他強調，我們必須與羣衆建立血肉聯繫，才能發揮我們的教育作用。

村團案區西市本

村團案區西市本，經過幾個月的努力，取得了顯著的成績。他指出，我們在下鄉工作中，必須深入羣衆，為貫徹毛主席的文藝方向而努力。他強調，我們必須與羣衆建立血肉聯繫，才能發揮我們的教育作用。

熱愛邊區民衆

熱愛邊區民衆，是我們文藝工作者的天職。他指出，我們在下鄉工作中，必須深入羣衆，為貫徹毛主席的文藝方向而努力。他強調，我們必須與羣衆建立血肉聯繫，才能發揮我們的教育作用。

三邊勞動英雄大會

三邊勞動英雄大會，於本月三日舉行。他指出，我們在下鄉工作中，必須深入羣衆，為貫徹毛主席的文藝方向而努力。他強調，我們必須與羣衆建立血肉聯繫，才能發揮我們的教育作用。

本市大眾戲園落成

本市大眾戲園，於本月三日落成。他指出，我們在下鄉工作中，必須深入羣衆，為貫徹毛主席的文藝方向而努力。他強調，我們必須與羣衆建立血肉聯繫，才能發揮我們的教育作用。

提高農業技術

提高農業技術，是我們當前的重要任務。他指出，我們在下鄉工作中，必須深入羣衆，為貫徹毛主席的文藝方向而努力。他強調，我們必須與羣衆建立血肉聯繫，才能發揮我們的教育作用。

足食豐衣加強娛樂

足食豐衣加強娛樂，是我們當前的重要任務。他指出，我們在下鄉工作中，必須深入羣衆，為貫徹毛主席的文藝方向而努力。他強調，我們必須與羣衆建立血肉聯繫，才能發揮我們的教育作用。

